

09.04.20. Культура общения 2 к.2грСД (практич.) 2 пара.

Тема: Назначение и место человека в культуре

I . Вопросы для обсуждения.

- 1. Что такое культура? Место и значение культуры в человеческом обществе.**
- 2. В чем проявляется зависимость культуры от социальных субъектов, от особенностей социального развития?**
- 3. Назовите основные формы воспроизводства духовной культуры, ее функции.**
- 4. Охарактеризуйте основные этапы культурного развития общества. Как меняется роль культуры в условиях информатизации общества?**

Культура – это специфически человеческий способ деятельности, направленный на созидание духовных и материальных ценностей, результатом которого является динамически развивающаяся система идеалов, ценностей, норм поведения, воплощаемых в социальном развитии человека, в его духовном мире.

Духовная культура – это совокупность нематериальных ценностей, созданных творчеством людей: идей, идеалов, символов, норм, правил, эталонов поведения, ритуалов, обычаев, традиций.

Структурная архитектоника культуры – структурное воплощение закономерностей строения, соотношения и взаимодействия основных факторов, определяющих социодинамику развития культуры.

Социодинамика культуры – совокупность изменений, трансформаций в историческом развитии культуры, смены в ней эпох, методов, стилей, форм.

Типы культуры – обобщенное выражение наиболее распространенных, повторяющихся, идеально–типических черт, особенностей и признаков, характеризующих определенную культуру и отличающих ее от других культур.

Функции культуры – значения и роли, выполняемые культурой по отношению к обществу как целостной системе, определенной общности (этнической, территориальной и т.п.), к определенной сфере жизнедеятельности людей, к отдельной личности.

Человекотворческая сущность культуры – высшее предназначение культуры, воплощающееся в ее решающей роли в формировании и развитии личности, ее духовного мира, жизненных позиций, смысложизненных установок, в духовном развитии общества, и одновременно процесс творения ценностей культуры созидательной деятельностью человека.

Система ценностей – совокупность социально одобряемых и разделяемых большинством людей представлений о том, что свято для человека и общества, что такое добро и зло, прекрасное и безобразное, справедливость, любовь, дружба, благо и т.п., служащих эталоном, образцом и воплощаемых в ценностных ориентациях и поведении личности, социальной общности.

Национальная культура – культура определенной нации, сложившаяся на протяжении ее исторического развития.

Тест:

1. В чем смысл человекотворческой сущности культуры?

- а) человек рассматривается как творец культуры, ее ценностей;
- б) человек выступает как творение культуры, как результат ее формирующего воздействия на каждого индивида и на общество в целом.

2. К какому типу культуры принадлежит постиндустриальная культура?

- а) дописьменный;
- б) письменный;
- в) печатный;
- г) цифровой.

3. Функции культуры:

- а) адаптационная;
- б) познавательная;
- в) социализирующая;
- г) нормативная.

4. Как называется функция культуры, сущность которой заключается в сохранении, воспроизводстве, передаче последующим поколениям определенных образцов и ценностей при одновременном обновлении культуры?

- а) целеполагающая;
- б) трансляционная;
- в) социализирующая;
- г) информационная.

5. Интегрированным результатом всех функций культуры выступает функция:

- а) мобилизующая;
- б) игровая;
- в) человекотворческая;
- г) накопления и передачи социального опыта.

6. К типам культурных норм относят:

- а) обычаи;
- б) нравственная норма;
- в) институциональная норма;
- г) закон.

7. Компоненты культуры:

- а) язык;

- б) ценности;
- в) верования;
- г) обычаи.