



Профессиональная образовательная автономная некоммерческая организация  
«Республиканский многопрофильный медицинский колледж» (РММК)

## Экономико-правовое отделение

Рассмотрено и принято  
педагогическим Советом  
Протокол № 1 от «28» августа 2019 года

«Утверждаю»



«30» августа 2019 года

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

## УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### ОУД.01 Русский язык

по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) среднего профессионального образования

<b>Специальность:</b>	40.02.01 Право и организация социального обеспечения
<b>Обучение:</b>	По программе базовой подготовки
<b>Уровень образования, на базе которого осваивается ППССЗ:</b>	Основное общее образование; Среднее общее образование
<b>Квалификация:</b>	Юрист
<b>Форма обучения:</b>	Заочная

Махачкала 2019

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (СПО) от 12 мая 2014 года № 508 по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения, для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования и среднего общего образования.

**Организация-разработчик:**

Профессиональная образовательная автономная некоммерческая организация «Республиканский многопрофильный медицинский колледж».

**Разработчики:**

Гасанбекова Э.С. – старший преподаватель ПЦК гуманитарных, социально-экономических и общеобразовательных дисциплин ПО АНО «РММК»;

Гургаева И.И. – старший преподаватель ПЦК гуманитарных, социально-экономических и общеобразовательных дисциплин ПО АНО «РММК»;

Юнусова Р.М. – старший преподаватель ПЦК гуманитарных, социально-экономических и общеобразовательных дисциплин ПО АНО «РММК».

**Рецензент:**

Березина Л.В., кандидат филологических наук, доцент кафедры методики преподавания русского языка и литературы филологического факультета ДГУ.

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена на заседании ПЦК гуманитарных, социально-экономических и общеобразовательных дисциплин ПО АНО «РММК» от «26» августа 2019 года. Протокол № 1.

Председатель Предметно-цикловой комиссии \_\_\_\_\_ (И.М.Гасанов)  
(подпись)

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением  
«27» августа 2019 года \_\_\_\_\_ Э.С.Гасанбекова  
(подпись)

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ .....	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	16

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины предназначена для изучения «Русский язык», что является частью примерной основной профессиональной программы в соответствии с ФГОС по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения, квалификация: Юрист.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке в области введение в круг проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности; овладение базовыми принципами и приемами познания; понимание основных разделов современного знания, проблем и методов их исследования.

### 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык» является частью предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования и относится к общеобразовательному циклу программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

**Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:**

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
- готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, – программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

**Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:**

**личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

–способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

–готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

–способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

**метапредметных:**

–владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

–владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

–использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

–применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

–овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

–готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

–умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметных:**

–сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

–сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

–владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

–владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

–владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

–сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

–сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

–способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

–владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

–сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

### **Общая характеристика учебной дисциплины:**

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения осуществляется на основе компетентного подхода.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование культуроведческой компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Изучение русского языка как профильной учебной дисциплины предполагает обеспечить более высокий уровень языковой подготовки обучающихся. Особое внимание уделяется усвоению функциональных стилей речи и особенностям употребления языковых единиц в соответствии с речевой ситуацией. Усилена речевая направленность примерного содержания, что проявляется в увеличении часов на разделы «Язык и речь», «Функциональные стили» и др., в увеличении доли самостоятельной работы обучающихся и различных форм творческой деятельности (подготовки и защиты рефератов, индивидуальных проектов).

При углубленном изучении русского языка у студентов формируются умения и навыки анализа коммуникативных характеристик речи, углубляются знания по культуре речи. С этих позиций большое значение придается анализу единиц языка в речи, использованию их в соответствии с речевой ситуацией и коммуникативной целесообразностью, подробно рассматриваются такие вопросы, как лексическая и грамматическая синонимия, роль и стилистическая функция порядка слов в предложении, изобразительно-выразительные средства языка и др.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

В целях реализации компетентного подхода в образовательном процессе используются проблемно-развивающие, диалоговые, информационно-коммуникационные технологии, активные и интерактивные формы проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся: дискуссии в малых группах; анализ конкретных ситуаций; ролевые игры; тренинги.

**При организации учебного процесса используются следующие виды самостоятельной работы учащихся:**

- поиск и анализ информации на основе различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, Интернет-ресурсов, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация);
- подготовка и защита мультимедийных презентаций по темам курса;
- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- выполнение заданий в формате ЕГЭ (Онлайн-тестирование, написание сочинения по данному тексту, тренировочные упражнения)

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Технология оценивания уровня освоения дисциплины и сформированности компетенций обучающихся реализуется на основе критериально-уровневого подхода. Фонд оценочных средств включает контрольно-измерительные материалы в формате ЕГЭ, образцы заданий по темам и листы оценки компетенций. При организации контроля используются такие его формы, как сочинения учащихся, зачеты, устные ответы, доклады, рефераты, проектные работы, тестовые задания и др.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальная учебная нагрузка (всего) 168

Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) 20

самостоятельная работа студента (всего) 148

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной деятельности	Очно на базе 9 кл.	Очно на базе 11 кл.
	Объем часов	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	168	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	20	
в том числе:		
лабораторные занятия	не предусмотрено	не предусмотрено
практические занятия	20	
контрольные работы	не предусмотрено	не предусмотрено
курсовая работа (проект)	не предусмотрено	не предусмотрено
самостоятельная работа студента (всего)	148	
в том числе:		

Самостоятельная работа на курсовой работой (проектом)		
–подготовка эссе по предложенным темам –подготовка рефератов или презентаций –повторение материалов лекций, чтение рекомендуемой литературы –работа со словарем психологических терминов		
Итоговая аттестация в форме (указать)	2 – экзамен	

### 2.1.1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### **Раздел I. Фонетика, графика и орфоэпия современного русского языка.**

##### **Тема 1.1. Фонетика, графика.**

Основные разделы науки о языке. Звуки речи. Звуки речи и буквы. Гласные и согласные звуки. Сильные и слабые позиции гласных и согласных звуков. Обозначение мягкости согласных. Понятие о слого.

##### **Тема 1.2. Орфоэпия.**

Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Особенности ударения в русском языке. Логическое ударение.

#### **Раздел II. Лексическая система русского языка. Русская фразеология.**

##### **Тема 2.1. Лексика.**

Понятие о лексике. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Группы слов по лексическому значению. Употребление слов. Происхождение слов. Словари русского языка.

##### **Тема 2.2. Фразеология.**

Фразеологизмы. Происхождение фразеологизмов. Функции фразеологизмов в предложении и тексте. Фразеологизмы как изобразительное средство.

#### **Раздел III. Морфемика и словообразование. Орфография.**

##### **Тема 3.1. Морфемика и словообразование.**

Понятие о морфемике и составе слова. Способы словообразования. Исторические изменения в составе слова. Международные словообразовательные элементы.

##### **Тема 3.2. Орфография.**

Основной принцип русской орфографии. Употребление прописных букв. Употребление Ъ и Ь. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание согласных. Правописание приставок. Правила правописания сложных слов. Правописание гласных после шипящих и Ц.

#### **Раздел IV. Морфология современного русского языка.**

##### **Тема 4.1. Имя существительное. Правописание имени существительного.**

Имя существительное как часть речи. Правописание существительных. Суффиксы существительных. Правописание сложных имен существительных. Стилистическое использование форм существительных.

##### **Тема 4.2. Имя прилагательное. Правописание имени прилагательного.**

Имя прилагательное как часть речи. Значение и грамматические признаки имени прилагательного. Разряды прилагательных по значению. Правописание окончаний имен прилагательных. Правописание прилагательных с различными суффиксами. Правописание сложных прилагательных.

##### **Тема 4.3. Имя числительное. Правописание имени числительного.**

Имя числительное как часть речи. Грамматические признаки имени числительного. Разряды числительных. Правописание числительных. Синтаксическая роль.

##### **Тема 4.4. Местоимение. Правописание местоимений.**



Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение и употребление местоимений. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений.

#### **Тема 4.5. Глагол. Правописание глаголов.**

Глагол как часть речи. Глагольное сказуемое (простое и составное). Правописание безударных личных окончаний глаголов. Правописание Ъ в глаголах. Формообразование глаголов. Суффиксы глаголов. Стилистическое использование глагольных форм.

#### **Тема 4.6. Причастие. Правописание причастий.**

Основные грамматические признаки причастий. Значение и употребление причастий. Действительные и страдательные причастия. Суффиксы действительных и страдательных причастий. Отличие причастий от отглагольных прилагательных. Правописание Н и НН в отглагольных прилагательных и причастиях. Правописание НЕ с причастиями. Причастный оборот. Синтаксическая роль.

#### **Тема 4.7. Деепричастие. Правописание деепричастий.**

Деепричастия и особенности их образования и употребления. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Суффиксы деепричастий. Деепричастный оборот. Синтаксическая роль.

#### **Тема 4.8. Наречие. Правописание наречий.**

Основные грамматические свойства наречий. Правописание суффиксов наречий. Не и ни в местоименных отрицательных наречиях. Правописание наречий (слитно, раздельно, через дефис).

#### **Тема 4.9. Служебные части речи, их правописание.**

Понятие о служебных частях речи. Предлоги. Союзы. Частицы. Правописание производных и непроизводных предлогов. Правописание союзов. Раздельное написание частиц и написание через дефис. Правописание НЕ с различными частями речи. Правописание частицы НИ.

### **Раздел V. Синтаксис и пунктуация современного русского языка.**

#### **Тема 5.1. Синтаксис и пунктуация. Понятие о словосочетании.**

Понятие о синтаксисе и пунктуации. Словосочетание. Главное слово и зависимое. Типы словосочетаний. Виды подчинительной связи в словосочетаниях.

#### **Тема 5.2 Простое предложение. Знаки препинания в простом предложении.**

Виды предложений. Грамматическая основа. Главные и второстепенные члены предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Виды односоставных предложений. Простое осложненное предложение.

#### **Тема 5.3. Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении.**

Основные виды сложных предложений. Средства сочинительной и подчинительной связи. Знаки препинания в сложносочиненном, сложноподчиненном и бессоюзном предложениях. Предложения комбинированного типа.

#### **Тема 5.4. Способы передачи чужой речи.**

Прямая и косвенная речь. Замена прямой речи косвенной. Диалог. Знаки препинания при цитатах.

### **Раздел VI. Обобщающее повторение.**

#### **Тема 6.1. Орфография.**

Основные группы орфограмм. Правописание падежных окончаний. Правописание гласных и согласных в корне. Правописание приставок и суффиксов. Употребление разделительных знаков. Слитные, раздельные и дефисные написания.

#### **Тема 6.2. Морфология и синтаксис.**

Грамматический разбор словосочетаний и предложений. Нормативное построение словосочетаний и предложений. Знаки препинания в простом и сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с различными видами связи.

## 2.1.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 1. Введение	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	Введение. Язык и общество		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	1. Подготовка доклада на тему «Русский язык среди других языков мира»		
Тема 2. Язык и речь. Функциональные стили речи	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	Язык и речь. Функциональные стили речи и их особенности.		
	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.		
	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.		
	Сложное синтаксическое целое. Абзац как средство смыслового членения текста..		
	<b>Практические занятия</b>		
	Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.		
	Лингвостилистический и структурный анализ текста.		
	Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Контрольная работа.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
1. Подготовка презентации на тему «Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия»			
2. Подготовка сообщения на тему «Языковой портрет современника»			
Подготовка доклада на тему «СМИ и культура речи».			
Тема 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	Фонетические единицы. Гласные и согласные звуки.		
	Орфоэпические нормы		
	<b>Практические занятия</b>		
	Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.		
Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Контрольная работа.		2	
Тема 4. Лексикология и фразеология	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Лексические нормы. Лексическое и грамматическое значения слова.		2
	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы их употребление и изобразительные возможности.		2
	Лексика с точки зрения происхождения и употребления.		2

	<b>Практические занятия.</b>		
	Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц.		2
	Составление связного высказывания с использованием заданных лексем. Контрольная работа.		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	Подготовка презентации на тему «Молодежный сленг и жаргон»		
	Подготовка сообщения на тему «Русский литературный язык на рубеже 20-21 вв.».		
<b>Тема 5. Морфемика, словообразование, орфография</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>		
	Понятие морфемы как значимой части слова. Морфемный разбор слова.		2
	Словообразование. Понятие об этимологии.		2
	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / ПРЕ -.		
	<b>Практические занятия.</b>		
	Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.		2
	Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Контрольная работа.		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	1. Подготовка презентации на тему «Строение русского слова».		
	2. Подготовка доклада на тему «Способы образования слов в русском языке».		
<b>Тема 6. Морфология и орфография</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>		
	Имя существительное, как часть речи. Правописание имен существительных		2
	Имя числительное, как часть речи. Правописание числительных		
	Имя прилагательное, как часть речи. Правописание имен прилагательных		
	Глагол ,как часть речи. Правописание глаголов		2
	Причастие.		2
	Деепричастие.		2
	Наречие.		
	Служебные части речи.		
	<b>Практические занятия.</b>		
	Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии.		
	Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных		2

	моделей.		
	Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Контрольная работа.		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка сообщения на тему «Лексико-грамматические разряды имён существительных (на материале произведений художественной литературы)». Подготовка доклада на тему «Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов)». Подготовка презентации на тему «Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании».		
<b>Тема 7. Синтаксис и пунктуация</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Основные принципы русской пунктуации		2
	Основные единицы синтаксиса.		2
	Словосочетание.		2
	Простое предложение.		2
	Предложения по цели высказывания.		
	Предложения двусоставные и односоставные.		2
	Неполные предложения.		2
	Тире между подлежащим и сказуемым.		
	Особенности употребления второстепенных членов предложения.		
	Предложения с однородными членами.		
	Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения.		
	Вводные слова, обращения и междометия.		
	Случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим.		
	Сложное предложение.		
	Сложносочинённое предложение.		
	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.		
	Сложноподчинённое предложение.		
	Сложноподчинённое предложение с одним придаточным.		
	Сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными		
Бессоюзное сложное предложение.			
Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.			
Сложные предложения с разными видами связи.			
Прямая речь.			

Замена прямой речи косвенной.		
Знаки препинания при цитатах.		
<b>Практические занятия.</b>		
Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий.		
Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения.		2
Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.		2
Упражнения по синтаксической синонимии.		
Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.		
Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры. Контрольная работа.		2
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
1. Подготовка презентации на тему «Учение о частях речи в русской грамматике».		
2. Подготовка доклада на тему «Грамматические нормы русского языка».		
3. Подготовка презентации на тему «Лексико-грамматические разряды имён существительных (на материале произведений художественной литературы)».		
4. Подготовка сообщения на тему «Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов)».		
5. Подготовка доклада на тему «Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании».		
	Всего:	168
	консультации	
	самостоятельная	148
	обязательная аудиторная учебная нагрузка	1 сессия – /10 2 сессия – /10
	Форма контроля – экзамен	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык» предполагает наличие учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

**В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык» входят:**

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования. Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания и др.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основные источники**

1. Войлова К.А. История русского литературного языка. Практикум: Учебное пособие для СПО. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 333 с. – (Серия: Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-10327-4
2. Войлова К.А. История русского литературного языка: Учебник для СПО. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 432 с. – (Серия: Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-10794-4
3. Греков В.Ф. Русский язык. 10-11 классы Учебник для общеобразовательных организаций. – 7-е изд. – М.: Просвещение, 2018. – 312 с. – ISBN 978-5-09-032145-7.
4. Орфографический словарь современного русского языка // Сост. Д.А.Романов. – М.: ЗАО «БАО-ПРЕСС», 2004. – 768 с. ISBN 5-89886-063-0
5. Русский язык. 10-11 классы: Учебное пособие для общеобразовательных организаций // Под ред. В.Ф.Греков и др. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2019. – 368 с. – ISBN 978-5-09-068544-3.
6. Русский язык: общеобразовательная подготовка: Учебное пособие для колледжей // Под ред. О.Е.Горбацевич, Т.В.Ратько. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2017. – 446, [1] с. – (Среднее профессиональное образование).
7. Ушаков Д.Н. Большой толковый словарь русского языка. Современная редакция М.: ООО «Хит-книга», 2017 - 960 с. ISBN 978-5-9909735-2-7

###### **Дополнительные источники**

1. Амирова П.Р., Шахбазова Х.В. Русский язык и культура речи: учебнометодическое пособие для студентов нефилологических специальностей. Махачкала, 2013.
2. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. – М., 2014.

3. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. – М., 2014.
4. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для студентов СПО. – М. «Академия». 2016.
5. Баранов М.Т., Костяева Т.А., Прудникова А.В. Русский язык. Справочные материалы/ Под ред. Н.М. Шанского. – М., 2014.
6. Большой справочник по русскому языку / под ред. Розенталь Д.Э. Издание: Мир и Образование, 2015.
7. Большой толковый словарь русского языка / гл. ред. С.А. Кузнецов. – СПб.: НОРИНТ, 2013.
8. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи: учеб. пособие – Ростов н/Д, 2015.
9. Введенская В.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / В.А.Введенская, М.Н.Черкасова. – Изд. 3-е. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2018. – 380, [1] с. – (СМО). ISBN 978-5-222-29566-3
10. Введенская Л.А. Словарь антонимов русского языка: около 500 антонимических гнезд / Л.А. Введенская. – М.: Астрель, АСТ, 2013.
11. Власенков А.И., Потемкина. Т.В. Русский язык. М.: Просвещение, 2014.
12. Воителева Т. М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. – М.: «Академия». 2014.
13. Герасименко Н.А. Русский язык: учебник для СПО. – М.: «Академия». 2015.
14. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10–11 классы: в 2 ч. – М., 2014.
15. Горбачевич О.Е., Ратько Т.В. Русский язык. Орфография. Изд. Феникс, 2016.
16. ЕГЭ – 2016. И. П. Цыбулько, С. И., Львова, В. А. Коханова. Русский язык. Тренировочные задания. М.: Эксмо, 2016.
17. Иванова М.В. Историческая грамматика русского языка: учебное пособие для студентов, 2-е издание, стереотипное. М., Издательский центр «Академия», 2013.
18. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. – М., 2013.
19. Русский язык и культура речи / сост. Изюмская С.С.. – М: Дашков и К, 2013.
20. Шахбазова Х.В. Тесты и упражнения по фразеологии русского языка: учебное пособие.- Махачкала, 2013.

#### **Интернет-ресурс**

Электронная библиотека (ЭБС) ДГУ (собственная: используется РММК согласно Сетевого договора):

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
2. Национальная электронная библиотека [https :нэб.рф](https://nэб.рф)
3. ЭБС IPRbooks: <http://www.iprbookshop.ru>
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. URL.: <http://elibrary.ru>
5. Электронная библиотека (ЭБС) РММК (собственная): <http://www.iprbookshop.ru/>

#### **Перечень тем рефератов (докладов), индивидуальных проектов**

1. Русский язык среди других языков мира.
2. А.С. Пушкин – создатель современного русского литературного языка.
3. Русский литературный язык на рубеже XX–XXI веков.
4. Языковой портрет современника.
5. Вопросы экологии русского языка.
6. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
7. Виды делового общения, их языковые особенности.
8. Языковые особенности научного стиля речи.
9. Особенности художественного стиля.
10. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.

11. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
12. Русское письмо и его эволюция.
13. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.  
Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
14. Антонимы и их роль в речи.
15. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
16. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
17. Портрет одного слова.
18. В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
19. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
20. Учение о частях речи в русской грамматике.
21. Части речи (на материале произведений художественной литературы).
22. Простое предложение (на материале произведений художественной литературы).  
Осложнённое предложение (на материале произведений художественной литературы).
23. Сложное предложение (на материале произведений художественной литературы).  
Чужая речь (на материале произведений художественной литературы).
24. Русская пунктуация и ее назначение.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>личностные:</b></p> <p>осознание связи языка и истории культуры русского и других народов;  понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;  осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  способность к речевому самоконтролю;  оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;  готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;  способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</p>	<p>устный и письменный анализ текстов, пословиц, поговорок, высказываний о русском языке, истории культуры русского и других народов;  выступление перед аудиторией с сообщениями, докладами на учебно-научную тему;  создание устных и письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи</p>
<p><b>метапредметные:</b></p> <p>владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;  владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;  использование приобретенных знаний и умений</p>	<p>выразительное чтение текста;  чтение и анализ текста в заданном аспекте;</p>



<p>для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;  овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;  готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;  умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p>	
<p><b>предметные:</b>  сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;  сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;  сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;  сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;  способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;  владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики</p>	<p>аудирование и анализ текста в заданном аспекте;  создание монологических высказываний в устной и письменной форме;  анализ текста с целью обнаружения изученных понятий (категорий);  ведение диалога, дискуссии на заданную тему;  поиск и анализ информации из разного типа словарей, справочников, в том числе мультимедийных;  информационная переработка текста, создание вторичного текста, (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, рецензия);  написание диктантов, изложений, сочинений;  языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);  выполнение тестовых заданий в формате ЕГЭ;  создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;  сочинение в формате ЕГЭ (формулирование проблем, комментарий текста, формулирование позиции автора, собственное мнение на основе аргументов, предпочтительно из читательского опыта);  анализ текста с учетом его стилистической и жанрово-родовой специфики</p>