Гургаева И.И.

1 неделя

22.05.2020
Зпара ЛД и ПСО-1 курс – русский язык (практич.)

Тема: Сложные предложения с разными видами связи

https://youtu.be/aN8z6mScP4w- просмотреть и выполнить задания

Упражнение 1 *Найдите придаточные в СПП. Определите их вид.*

1. (1) Я хотел, (2) чтоб сердце глуше вспоминало сад и лето, (3) где под музыку лягушек я растил себя поэтом. (С. Есенин.) 2. (1) Возвращаясь домой, (2) князь Андрей не узнал дуба, (3) который весь преобразился и раскинулся шатром сочной зелени. 3. (1) В стихах, написанных в этот период (1915–1917), уровень мастерства заметно повысился, (2) Есенин достиг поэтической зрелости, (3) о чем свидетельствуют стихи о судьбе России. 4. (1) Стихотворение «Разбуди меня завтра рано...» посвящено ожиданию чуда, неземного «дорогого гостя», (2) знаки присутствия и пришествия которого явлены повсюду. 5. (1) Обе девицы надели желтые и красные башмаки, (2) что бывало у них только в торжественные случаи. (А. Пушкин.) 6. (1) Прекрасная мысль теряет всю свою ценность, (2) если она дурно выражена. (Вольтер.)

Упражнение2. *Найдите в тексте предложения, соединенные бессоюзной и сочинительной связью.*

По типу речи рецензия, как правило, бывает рассуждением: оценка произведения (тезис) обязательно должна быть аргументирована (доказана) или объяснена. Рецензия похожа на отзыв и эссе, но отличается от них как по содержанию, так и по форме. Более жесткие требования предъявляются и к форме рецензии: в отличие от отзыва и эссе, она пишется по определенному плану, в ней обычно используется книжная, часто научная речь, сдержанная по тону, лишенная особой экспрессии.

Упражнения выполняют все, на проверку сдают: Магадова,Расулов,Гусейнов,Абасова,Гаджиева А.,Ибиева